

De redding van de verdrietige, vermogende VROUW

Alles kun je kopen voor geld. Behalve blijheid. Sterker nog; geld kan geluk enorm in de weg staan. Vandaar dat leefcoach Carla Broekhuizen van ongelukkige rijke dames haar specialisme maakte.

Als kind wilde ze arts worden maar nu heeft Carla Broekhuizen besloten de wereld beter te maken. Met hulp van rijke vrouwen. „Ze hebben de contacten en het geld, maar doen daar, om verschillende redenen, te weinig mee. Als ze ontdekken welke waarde hun leven echt heeft, kunnen ze hun talenten inzetten voor de wereld om hen heen.”

Ze is bloedserieus. In vijf jaar tijd wil ze - verdeeld over de wereld - 20.000 rijke dames nieuwe inspiratie geven. Omdat ze ervan overtuigd is dat de hele wereld daar baat bij heeft.

Vanuit haar fraaie kantoor in het verbouwde koetshuis op Landgoed Sandenburg in Langbroek stuurt ze haar missie aan.

„Ook nu ervaar ik het weer. Als je eenmaal ergens volmondig 'ja' tegen zegt, lukt het ook.”

Carla (1967) is geboren en getogen in Alphen aan den Rijn en groeide op in een ondernemersgezin.

„Mijn vader was eigenaar van een naaimachinewinkel, Singer. Destijds een plaatselijk begrip. We leidden een royaal leven, maar al jong leerde ik dat geld niet gelukkig maakt. Mijn moeder overleed toen ik elf jaar oud was.”

Zo puissant rijk als haar doelgroep is ze niet. „Maar ik kan me goed verplaatsen in de vrouwen die ik op weg help. De afgelopen jaren heb ik gezien dat veel bemiddelde vrouwen ongelukkig zijn met zichzelf en binnen hun relatie. Ze willen ervaren hoe het is om werkelijk lief te hebben en dat heeft mij diep geraakt. Ik weet uit eigen ervaring hoe het is om werkelijk lief te hebben vanuit je hele wezen, en dat gun ik anderen ook.”

„Maar ik kan me goed verplaatsen in de vrouwen die ik op weg help. De afgelopen jaren heb ik gezien dat veel bemiddelde vrouwen ongelukkig zijn met zichzelf en binnen hun relatie. Ze willen ervaren hoe het is om werkelijk lief te hebben en dat heeft mij diep geraakt. Ik weet uit eigen ervaring hoe het is om werkelijk lief te hebben vanuit je hele wezen, en dat gun ik anderen ook.”

„Maar ik kan me goed verplaatsen in de vrouwen die ik op weg help. De afgelopen jaren heb ik gezien dat veel bemiddelde vrouwen ongelukkig zijn met zichzelf en binnen hun relatie. Ze willen ervaren hoe het is om werkelijk lief te hebben en dat heeft mij diep geraakt. Ik weet uit eigen ervaring hoe het is om werkelijk lief te hebben vanuit je hele wezen, en dat gun ik anderen ook.”

„Maar ik kan me goed verplaatsen in de vrouwen die ik op weg help. De afgelopen jaren heb ik gezien dat veel bemiddelde vrouwen ongelukkig zijn met zichzelf en binnen hun relatie. Ze willen ervaren hoe het is om werkelijk lief te hebben en dat heeft mij diep geraakt. Ik weet uit eigen ervaring hoe het is om werkelijk lief te hebben vanuit je hele wezen, en dat gun ik anderen ook.”

Ferrari-syndroom

„Heb je geen of weinig geld, dan denk je al snel dat kapitaal alles oplost. Maar uit onderzoek blijkt dat de euforie van korte duur is. Geld brengt ook problemen met zich mee. Het kan je identiteit aanvreten, bijvoorbeeld. 'Doen ze nu aardig om mij of om mijn geld'. Of je gaat gebukt onder familie zaken die geheim moeten blijven. Of je lijdt onder het zogenoemde Ferrari-syndroom waarbij de oudere generatie van de familie vreest dat het vermogen wordt verkast.”

Natuurlijk kan geld het leven een stuk makkelijker maken. Van armoede kan een mens behoorlijk ongelukkig worden. Vooral als je van nature materialistisch bent aangelegd. „Maar de dingen waar het echt om gaat - zoals geborgenheid, gezondheid, vertrouwen, onvoorwaardelijke vriendschap en liefde - zijn niet te koop. Nooit en nergens.”

„Ik ken rijke mensen die gewoon jaloers zijn op mensen zonder geld. Dat begrijp ik wel. Onderdak en

voedsel heeft ieder mens nodig. Als aan die levensvoorwaarden is voldaan, zit het met de basis al goed. Al het andere bezit is bijzaak. En aan de onstoffelijke rijkdom zoals tevredenheid moet je zelf werken.”

Balans, liefde, zuiverheid en kracht. Daar draait het volgens Carla om. „Juist doordat je meer dan genoeg geld hebt, kan dat in je leven ontbreken. Aan de buitenkant lijkt het plaatje perfect. Die mooie echtgenote van die rijke man heeft alles wat haar hartje begeert. En als ze merkt dat ze iets niet heeft, koopt ze het meteen. De wereld ligt aan haar voeten en van die wereld heeft ze heel wat gezien. Ze kan doen en laten wat ze wil. Maar wat ze niet ziet, is dat haar partner in het middelpunt moet staan. Zij moet zich opofferen en zich dienstbaar opstellen. Niet alleen naar man en kinderen, ook naar de zakenrelaties. Ze moet de beeldschone schijn ophouden. Dat gaat een keer wringen.”

„Juist doordat je meer dan genoeg geld hebt, kan dat in je leven ontbreken. Aan de buitenkant lijkt het plaatje perfect. Die mooie echtgenote van die rijke man heeft alles wat haar hartje begeert. En als ze merkt dat ze iets niet heeft, koopt ze het meteen. De wereld ligt aan haar voeten en van die wereld heeft ze heel wat gezien. Ze kan doen en laten wat ze wil. Maar wat ze niet ziet, is dat haar partner in het middelpunt moet staan. Zij moet zich opofferen en zich dienstbaar opstellen. Niet alleen naar man en kinderen, ook naar de zakenrelaties. Ze moet de beeldschone schijn ophouden. Dat gaat een keer wringen.”

„Juist doordat je meer dan genoeg geld hebt, kan dat in je leven ontbreken. Aan de buitenkant lijkt het plaatje perfect. Die mooie echtgenote van die rijke man heeft alles wat haar hartje begeert. En als ze merkt dat ze iets niet heeft, koopt ze het meteen. De wereld ligt aan haar voeten en van die wereld heeft ze heel wat gezien. Ze kan doen en laten wat ze wil. Maar wat ze niet ziet, is dat haar partner in het middelpunt moet staan. Zij moet zich opofferen en zich dienstbaar opstellen. Niet alleen naar man en kinderen, ook naar de zakenrelaties. Ze moet de beeldschone schijn ophouden. Dat gaat een keer wringen.”

„Juist doordat je meer dan genoeg geld hebt, kan dat in je leven ontbreken. Aan de buitenkant lijkt het plaatje perfect. Die mooie echtgenote van die rijke man heeft alles wat haar hartje begeert. En als ze merkt dat ze iets niet heeft, koopt ze het meteen. De wereld ligt aan haar voeten en van die wereld heeft ze heel wat gezien. Ze kan doen en laten wat ze wil. Maar wat ze niet ziet, is dat haar partner in het middelpunt moet staan. Zij moet zich opofferen en zich dienstbaar opstellen. Niet alleen naar man en kinderen, ook naar de zakenrelaties. Ze moet de beeldschone schijn ophouden. Dat gaat een keer wringen.”

„Juist doordat je meer dan genoeg geld hebt, kan dat in je leven ontbreken. Aan de buitenkant lijkt het plaatje perfect. Die mooie echtgenote van die rijke man heeft alles wat haar hartje begeert. En als ze merkt dat ze iets niet heeft, koopt ze het meteen. De wereld ligt aan haar voeten en van die wereld heeft ze heel wat gezien. Ze kan doen en laten wat ze wil. Maar wat ze niet ziet, is dat haar partner in het middelpunt moet staan. Zij moet zich opofferen en zich dienstbaar opstellen. Niet alleen naar man en kinderen, ook naar de zakenrelaties. Ze moet de beeldschone schijn ophouden. Dat gaat een keer wringen.”

„Juist doordat je meer dan genoeg geld hebt, kan dat in je leven ontbreken. Aan de buitenkant lijkt het plaatje perfect. Die mooie echtgenote van die rijke man heeft alles wat haar hartje begeert. En als ze merkt dat ze iets niet heeft, koopt ze het meteen. De wereld ligt aan haar voeten en van die wereld heeft ze heel wat gezien. Ze kan doen en laten wat ze wil. Maar wat ze niet ziet, is dat haar partner in het middelpunt moet staan. Zij moet zich opofferen en zich dienstbaar opstellen. Niet alleen naar man en kinderen, ook naar de zakenrelaties. Ze moet de beeldschone schijn ophouden. Dat gaat een keer wringen.”

„Juist doordat je meer dan genoeg geld hebt, kan dat in je leven ontbreken. Aan de buitenkant lijkt het plaatje perfect. Die mooie echtgenote van die rijke man heeft alles wat haar hartje begeert. En als ze merkt dat ze iets niet heeft, koopt ze het meteen. De wereld ligt aan haar voeten en van die wereld heeft ze heel wat gezien. Ze kan doen en laten wat ze wil. Maar wat ze niet ziet, is dat haar partner in het middelpunt moet staan. Zij moet zich opofferen en zich dienstbaar opstellen. Niet alleen naar man en kinderen, ook naar de zakenrelaties. Ze moet de beeldschone schijn ophouden. Dat gaat een keer wringen.”

„Juist doordat je meer dan genoeg geld hebt, kan dat in je leven ontbreken. Aan de buitenkant lijkt het plaatje perfect. Die mooie echtgenote van die rijke man heeft alles wat haar hartje begeert. En als ze merkt dat ze iets niet heeft, koopt ze het meteen. De wereld ligt aan haar voeten en van die wereld heeft ze heel wat gezien. Ze kan doen en laten wat ze wil. Maar wat ze niet ziet, is dat haar partner in het middelpunt moet staan. Zij moet zich opofferen en zich dienstbaar opstellen. Niet alleen naar man en kinderen, ook naar de zakenrelaties. Ze moet de beeldschone schijn ophouden. Dat gaat een keer wringen.”

„Juist doordat je meer dan genoeg geld hebt, kan dat in je leven ontbreken. Aan de buitenkant lijkt het plaatje perfect. Die mooie echtgenote van die rijke man heeft alles wat haar hartje begeert. En als ze merkt dat ze iets niet heeft, koopt ze het meteen. De wereld ligt aan haar voeten en van die wereld heeft ze heel wat gezien. Ze kan doen en laten wat ze wil. Maar wat ze niet ziet, is dat haar partner in het middelpunt moet staan. Zij moet zich opofferen en zich dienstbaar opstellen. Niet alleen naar man en kinderen, ook naar de zakenrelaties. Ze moet de beeldschone schijn ophouden. Dat gaat een keer wringen.”

„Juist doordat je meer dan genoeg geld hebt, kan dat in je leven ontbreken. Aan de buitenkant lijkt het plaatje perfect. Die mooie echtgenote van die rijke man heeft alles wat haar hartje begeert. En als ze merkt dat ze iets niet heeft, koopt ze het meteen. De wereld ligt aan haar voeten en van die wereld heeft ze heel wat gezien. Ze kan doen en laten wat ze wil. Maar wat ze niet ziet, is dat haar partner in het middelpunt moet staan. Zij moet zich opofferen en zich dienstbaar opstellen. Niet alleen naar man en kinderen, ook naar de zakenrelaties. Ze moet de beeldschone schijn ophouden. Dat gaat een keer wringen.”

„Juist doordat je meer dan genoeg geld hebt, kan dat in je leven ontbreken. Aan de buitenkant lijkt het plaatje perfect. Die mooie echtgenote van die rijke man heeft alles wat haar hartje begeert. En als ze merkt dat ze iets niet heeft, koopt ze het meteen. De wereld ligt aan haar voeten en van die wereld heeft ze heel wat gezien. Ze kan doen en laten wat ze wil. Maar wat ze niet ziet, is dat haar partner in het middelpunt moet staan. Zij moet zich opofferen en zich dienstbaar opstellen. Niet alleen naar man en kinderen, ook naar de zakenrelaties. Ze moet de beeldschone schijn ophouden. Dat gaat een keer wringen.”

„Juist doordat je meer dan genoeg geld hebt, kan dat in je leven ontbreken. Aan de buitenkant lijkt het plaatje perfect. Die mooie echtgenote van die rijke man heeft alles wat haar hartje begeert. En als ze merkt dat ze iets niet heeft, koopt ze het meteen. De wereld ligt aan haar voeten en van die wereld heeft ze heel wat gezien. Ze kan doen en laten wat ze wil. Maar wat ze niet ziet, is dat haar partner in het middelpunt moet staan. Zij moet zich opofferen en zich dienstbaar opstellen. Niet alleen naar man en kinderen, ook naar de zakenrelaties. Ze moet de beeldschone schijn ophouden. Dat gaat een keer wringen.”

„Juist doordat je meer dan genoeg geld hebt, kan dat in je leven ontbreken. Aan de buitenkant lijkt het plaatje perfect. Die mooie echtgenote van die rijke man heeft alles wat haar hartje begeert. En als ze merkt dat ze iets niet heeft, koopt ze het meteen. De wereld ligt aan haar voeten en van die wereld heeft ze heel wat gezien. Ze kan doen en laten wat ze wil. Maar wat ze niet ziet, is dat haar partner in het middelpunt moet staan. Zij moet zich opofferen en zich dienstbaar opstellen. Niet alleen naar man en kinderen, ook naar de zakenrelaties. Ze moet de beeldschone schijn ophouden. Dat gaat een keer wringen.”

„Juist doordat je meer dan genoeg geld hebt, kan dat in je leven ontbreken. Aan de buitenkant lijkt het plaatje perfect. Die mooie echtgenote van die rijke man heeft alles wat haar hartje begeert. En als ze merkt dat ze iets niet heeft, koopt ze het meteen. De wereld ligt aan haar voeten en van die wereld heeft ze heel wat gezien. Ze kan doen en laten wat ze wil. Maar wat ze niet ziet, is dat haar partner in het middelpunt moet staan. Zij moet zich opofferen en zich dienstbaar opstellen. Niet alleen naar man en kinderen, ook naar de zakenrelaties. Ze moet de beeldschone schijn ophouden. Dat gaat een keer wringen.”

„Juist doordat je meer dan genoeg geld hebt, kan dat in je leven ontbreken. Aan de buitenkant lijkt het plaatje perfect. Die mooie echtgenote van die rijke man heeft alles wat haar hartje begeert. En als ze merkt dat ze iets niet heeft, koopt ze het meteen. De wereld ligt aan haar voeten en van die wereld heeft ze heel wat gezien. Ze kan doen en laten wat ze wil. Maar wat ze niet ziet, is dat haar partner in het middelpunt moet staan. Zij moet zich opofferen en zich dienstbaar opstellen. Niet alleen naar man en kinderen, ook naar de zakenrelaties. Ze moet de beeldschone schijn ophouden. Dat gaat een keer wringen.”

„Juist doordat je meer dan genoeg geld hebt, kan dat in je leven ontbreken. Aan de buitenkant lijkt het plaatje perfect. Die mooie echtgenote van die rijke man heeft alles wat haar hartje begeert. En als ze merkt dat ze iets niet heeft, koopt ze het meteen. De wereld ligt aan haar voeten en van die wereld heeft ze heel wat gezien. Ze kan doen en laten wat ze wil. Maar wat ze niet ziet, is dat haar partner in het middelpunt moet staan. Zij moet zich opofferen en zich dienstbaar opstellen. Niet alleen naar man en kinderen, ook naar de zakenrelaties. Ze moet de beeldschone schijn ophouden. Dat gaat een keer wringen.”

„Juist doordat je meer dan genoeg geld hebt, kan dat in je leven ontbreken. Aan de buitenkant lijkt het plaatje perfect. Die mooie echtgenote van die rijke man heeft alles wat haar hartje begeert. En als ze merkt dat ze iets niet heeft, koopt ze het meteen. De wereld ligt aan haar voeten en van die wereld heeft ze heel wat gezien. Ze kan doen en laten wat ze wil. Maar wat ze niet ziet, is dat haar partner in het middelpunt moet staan. Zij moet zich opofferen en zich dienstbaar opstellen. Niet alleen naar man en kinderen, ook naar de zakenrelaties. Ze moet de beeldschone schijn ophouden. Dat gaat een keer wringen.”

„Juist doordat je meer dan genoeg geld hebt, kan dat in je leven ontbreken. Aan de buitenkant lijkt het plaatje perfect. Die mooie echtgenote van die rijke man heeft alles wat haar hartje begeert. En als ze merkt dat ze iets niet heeft, koopt ze het meteen. De wereld ligt aan haar voeten en van die wereld heeft ze heel wat gezien. Ze kan doen en laten wat ze wil. Maar wat ze niet ziet, is dat haar partner in het middelpunt moet staan. Zij moet zich opofferen en zich dienstbaar opstellen. Niet alleen naar man en kinderen, ook naar de zakenrelaties. Ze moet de beeldschone schijn ophouden. Dat gaat een keer wringen.”

„Juist doordat je meer dan genoeg geld hebt, kan dat in je leven ontbreken. Aan de buitenkant lijkt het plaatje perfect. Die mooie echtgenote van die rijke man heeft alles wat haar hartje begeert. En als ze merkt dat ze iets niet heeft, koopt ze het meteen. De wereld ligt aan haar voeten en van die wereld heeft ze heel wat gezien. Ze kan doen en laten wat ze wil. Maar wat ze niet ziet, is dat haar partner in het middelpunt moet staan. Zij moet zich opofferen en zich dienstbaar opstellen. Niet alleen naar man en kinderen, ook naar de zakenrelaties. Ze moet de beeldschone schijn ophouden. Dat gaat een keer wringen.”

„Juist doordat je meer dan genoeg geld hebt, kan dat in je leven ontbreken. Aan de buitenkant lijkt het plaatje perfect. Die mooie echtgenote van die rijke man heeft alles wat haar hartje begeert. En als ze merkt dat ze iets niet heeft, koopt ze het meteen. De wereld ligt aan haar voeten en van die wereld heeft ze heel wat gezien. Ze kan doen en laten wat ze wil. Maar wat ze niet ziet, is dat haar partner in het middelpunt moet staan. Zij moet zich opofferen en zich dienstbaar opstellen. Niet alleen naar man en kinderen, ook naar de zakenrelaties. Ze moet de beeldschone schijn ophouden. Dat gaat een keer wringen.”

„Juist doordat je meer dan genoeg geld hebt, kan dat in je leven ontbreken. Aan de buitenkant lijkt het plaatje perfect. Die mooie echtgenote van die rijke man heeft alles wat haar hartje begeert. En als ze merkt dat ze iets niet heeft, koopt ze het meteen. De wereld ligt aan haar voeten en van die wereld heeft ze heel wat gezien. Ze kan doen en laten wat ze wil. Maar wat ze niet ziet, is dat haar partner in het middelpunt moet staan. Zij moet zich opofferen en zich dienstbaar opstellen. Niet alleen naar man en kinderen, ook naar de zakenrelaties. Ze moet de beeldschone schijn ophouden. Dat gaat een keer wringen.”

„Juist doordat je meer dan genoeg geld hebt, kan dat in je leven ontbreken. Aan de buitenkant lijkt het plaatje perfect. Die mooie echtgenote van die rijke man heeft alles wat haar hartje begeert. En als ze merkt dat ze iets niet heeft, koopt ze het meteen. De wereld ligt aan haar voeten en van die wereld heeft ze heel wat gezien. Ze kan doen en laten wat ze wil. Maar wat ze niet ziet, is dat haar partner in het middelpunt moet staan. Zij moet zich opofferen en zich dienstbaar opstellen. Niet alleen naar man en kinderen, ook naar de zakenrelaties. Ze moet de beeldschone schijn ophouden. Dat gaat een keer wringen.”

„Juist doordat je meer dan genoeg geld hebt, kan dat in je leven ontbreken. Aan de buitenkant lijkt het plaatje perfect. Die mooie echtgenote van die rijke man heeft alles wat haar hartje begeert. En als ze merkt dat ze iets niet heeft, koopt ze het meteen. De wereld ligt aan haar voeten en van die wereld heeft ze heel wat gezien. Ze kan doen en laten wat ze wil. Maar wat ze niet ziet, is dat haar partner in het middelpunt moet staan. Zij moet zich opofferen en zich dienstbaar opstellen. Niet alleen naar man en kinderen, ook naar de zakenrelaties. Ze moet de beeldschone schijn ophouden. Dat gaat een keer wringen.”

„Juist doordat je meer dan genoeg geld hebt, kan dat in je leven ontbreken. Aan de buitenkant lijkt het plaatje perfect. Die mooie echtgenote van die rijke man heeft alles wat haar hartje begeert. En als ze merkt dat ze iets niet heeft, koopt ze het meteen. De wereld ligt aan haar voeten en van die wereld heeft ze heel wat gezien. Ze kan doen en laten wat ze wil. Maar wat ze niet ziet, is dat haar partner in het middelpunt moet staan. Zij moet zich opofferen en zich dienstbaar opstellen. Niet alleen naar man en kinderen, ook naar de zakenrelaties. Ze moet de beeldschone schijn ophouden. Dat gaat een keer wringen.”



Een volmondig 'Ja'

Veel mensen weten snel wat ze niet willen. Maar op de vraag 'wat wil je wel', komt dan geen antwoord. Ja zeggen blijkt in de praktijk moeilijk te zijn. „En dat uit zich op verschillende manieren”, aldus Carla Broekhuizen die 'ja-kracht' introduceert.

„Ik doe het allemaal niet alleen, ik heb een heel team om me heen. Wij van YesPower geloven in de kracht van het volmondig 'ja zeggen'. Niet alleen verstandelijk, maar ook emotioneel en spiritueel. Zo kom je meer in verbinding met jezelf en met je partner, je gezin en de mensen om je heen. Alleen met een krachtig 'ja' neem je het roer van je leven weer in eigen handen en koers je op je geluk af.”

Om welgestelde vrouwen te helpen uit hun 'gouden kooi' te ontsnappen wordt 8 september een speciale bijeenkomst gehouden waarop ze kunnen kennismaken met 'yes-power'. Omdat Carla de privacy van haar klanten wil waarborgen, gebeurt dit op een geheime locatie in Nederland. Ook digitaal beschermt zij de persoonsgegevens. www.yespower.com

Tekst en foto: Nancy Ubert